



DISSABTE 6 DE MARÇ DE 2021
A 2/4 DE 7 DE LA TARDA

TERCERA MOSTRA DE CINEMA AMATEUR ACTUAL

Us convidem a una nova sessió d'unes 2 hores, que començarà amb un títol històric anterior al 1980, sense focus automàtic ni estabilització de la imatge, sense



so directe, cinema *amateur* d'una altra època que ara sembla llunyana. A través de Carles Barba (1923-2020) coneixerem ciutats amb els seus falsos documentals surrealistes amb comentaris burletes. En aquesta sessió la seva mirada és cap a Barcelona.

Jan Baca (1934) - Toni Garriga (1933) (Pinchus Films) personifiquen la filmografia més premiada del cinema *amateur* de l'Estat espanyol i una de les més distingides del món. Des del 1965, han realitzat més de 50 films centrats en les relacions humanes i especialment en l'amor no correspost, alguns de sublims, com el que hem programat.

PROGRAMA



Dues processons

8 min. **Carles Barba** (1967). La mirada descarnada sobre els que ho tenen tot i els que no tenen res.

Reciclaje

1 min. **Cristián Pozo Prats** (2002). Una pel·lícula d'un minut.

Un toc de gris

19 min. **Jan Baca - Toni Garriga** (2002). Una història perversa on una dona feliçment casada és violada per un home misteriós.

Cançó del temps

10 min. **Pere Puigbert** (2006). La història d'una dona vella i solitària que entra en contacte amb dues nenes immigrants.

The noise (El soroll)

11 min. **Javier Prieto** (2005). Un home obsessionat per l'ordre veu trontollar la seva existència quan no pot esbrinar d'on prové un soroll.

Cortometrague

3 min. **José Manuel Meneses** (2003). Cinema d'animació que recorda els espectacles de George Mèlies.

Fílme. A propósito de Cuba

22 min. **Eduardo Soutullo** (2003). "¡Fílme!", el crit desesperat de molts cubans que senten la necessitat d'explicar-nos la seva història.

Burocracia

3 min. **Rosa Márquez** (2011). Del francès "bureaucratie": administració ineficient a causa de la paperassa, la rigidesa i les formalitats supèrflues.



Habit (Habitud)

5 min. **Anita Kremm & Alesja Suzdaltseva** (2019). Disposició adquirida per la repetició d'un mateix acte.

Retorn al Valley

25 min. **Montserrat Miguel i Ramon Font** (2015). Un viatge i un homenatge al cinema.

ENTRADA LLIURE - TAQUILLA INVERSA

Informació i reserves: a Secretaria, feiners de 2/4 de 6 a 2/4 de 9 de la tarda.

Pujades, 176-178 — 08005 Barcelona — Tel. 93 485 36 99
info@elcentrepoblenou.cat — www.elcentrepoblenou.cat